



bibliopresto.ca

**RAPPORT  
ANNUEL**

**2012  
2013**

# TABLE DES MATIÈRES

<b>MOT DU PRÉSIDENT</b>	2
<b>DIRIGEANTS</b>	3
<b>MISE EN CONTEXTE</b>	4
Développement de la plateforme	4
Entente avec le milieu du livre	5
Lancement du projet pilote	5
Démarrage de BIBLIOPRESTO.CA et aide financière du ministère de la Culture et des Communications	6
<b>ÉVOLUTION DU PROJET ET RÉSULTATS</b>	7
BIBLIOPRESTO.CA : mise sur pied de l'organisme	7
PRETNUMERIQUE.CA : résultats et nouveautés	8
Renouvellement des ententes avec le milieu du livre québécois	10
Autres chantiers de négociation sur le livre numérique	11
Au-delà de PRETNUMERIQUE.CA : projets connexes de BIBLIOPRESTO.CA	11
CAREQ	11
Projet de référence virtuelle coopérative (RVC)	12
États financiers et utilisation des ressources	13
Quelques remarques	14
<b>POUR LA SUITE DES CHOSES</b>	15
<b>REMERCIEMENTS</b>	15

# MOT DU PRÉSIDENT



Déjà un an ! Un an a passé depuis la création officielle de BIBLIOPRESTO.CA. Un an, pour ma part, depuis que j'ai accepté d'assumer la présidence de cet organisme un peu particulier, issu d'une volonté commune du milieu des bibliothèques publiques québécoises de se doter de ce formidable outil de développement.

La première année de BIBLIOPRESTO.CA a évidemment été marquée par la mise sur pied des structures et des mécanismes de base de l'organisme, de même que la définition d'un certain nombre de politiques et de procédures au sein du conseil d'administration. La création d'une nouvelle entité représente toujours un défi en soi, et BIBLIOPRESTO.CA n'a pas fait exception à la règle ! Cela dit, nous pouvons être fiers du travail accompli durant cette première année et entrevoir avec une certaine confiance les années à venir.

Sur le plan des activités, l'un des principaux enjeux de cette année de démarrage a été de mener à bon port les négociations avec les éditeurs québécois pour le renouvellement des ententes portant sur l'octroi de licences de prêt numérique. Grâce à l'incalculable collaboration de nos partenaires (l'Association des bibliothèques publiques du Québec, le Réseau BIBLIO du Québec ainsi que Bibliothèque et Archives nationales du Québec, de même que la SODEC et le ministère de la Culture et des Communications), nous avons été à même de conclure une entente qui, j'en suis convaincu, nous permettra de développer et de consolider l'essor du livre numérique dans les bibliothèques québécoises.

Déjà, nous croyons pouvoir nous servir de cette entente pour établir de solides fondations en vue de négociations à venir avec d'autres regroupements d'éditeurs. Qui plus est, le rôle joué par BIBLIOPRESTO.CA dans ce processus a permis d'établir et d'affirmer un leadership certain dans l'écosystème du livre numérique au Québec.

PRETNUMERIQUE.CA, principal projet mené par BIBLIOPRESTO.CA, a connu un remarquable développement dans la dernière année. Lancé par un groupe pilote de six bibliothèques (les réseaux des bibliothèques de Montréal et de Québec, les Réseaux BIBLIO de la Montérégie et du Centre du Québec, de Lanaudière et de la Mauricie, la bibliothèque de Brossard ainsi que Bibliothèque et Archives nationales du Québec) en début 2012, PRETNUMERIQUE.CA a connu un déploiement progressif qui est loin d'être terminé. En effet, en plus d'être bientôt implanté dans la majorité des bibliothèques du Québec, PRETNUMERIQUE.CA sera bientôt offert aux bibliothèques publiques desservant des populations francophones hors Québec de même qu'au réseau des bibliothèques collégiales du Québec.

Mais BIBLIOPRESTO.CA, ce n'est pas que le livre numérique ! Le projet, fort attendu, de référence virtuelle coopérative sera lancé au printemps 2014, avec l'objectif, à terme, d'être offert à l'ensemble des bibliothèques québécoises et d'ainsi contribuer à fédérer leurs efforts de référence. De même, le dossier des ressources numériques (autrefois connu sous l'acronyme CAREQ) se développe rapidement et représentera, sans aucun doute, l'un de nos chantiers importants dans les prochaines années.

Parlant d'avenir, les membres du conseil d'administration ont participé, au courant de l'été et de l'automne 2013, à un exercice de planification stratégique ayant pour objectif, non seulement de définir quelques éléments fondamentaux (mission, vision, valeurs), mais aussi d'établir des priorités claires pour les 3 prochaines années.

Je tiens à remercier très sincèrement tous les membres du conseil d'administration pour leur remarquable contribution. Leur compétence et leur expérience a facilité la mise en place d'une base solide à BIBLIOPRESTO.CA et à élaborer une vision porteuse d'avenir. Je tiens aussi à saluer le travail de M. Jean-François Cusson qui à titre de « chargé de projet » a mené les différents dossiers avec rigueur et compétence. Reconnaisant le véritable rôle de M. Cusson dans notre organisation, le conseil a décidé qu'il portera dorénavant le titre de directeur général de BIBLIOPRESTO.CA.

Je crois que nous pouvons être fiers d'avoir réussi collectivement à développer un outil de diffusion du livre numérique qui continuera de nous appartenir à l'avenir et que nous pourrions faire évoluer en fonction des besoins des bibliothèques publiques et de l'évolution technologique.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Jean Payeur', written in a cursive style.

**JEAN PAYEUR**  
Président

# DIRIGEANTS

## CONSEIL D'ADMINISTRATION

- **JEAN PAYEUR**, président
- **JACQUELINE LABELLE**, vice-présidente
- **STÉPHANE LEGAULT**, trésorier
- **PATRICIA LEMIEUX**, secrétaire
- **MARIE-JOSÉE BENOIT**, administratrice
- **LOUISE GUILLEMETTE LABORY**, administratrice
- **FRANÇOISE MARTIN**, administratrice
- **GUYLAINE LAUZON**, administratrice
- **ÉRIC THERRIEN**, administrateur

## DIRECTION

- **JEAN-FRANÇOIS CUSSON**, directeur général

# MISE EN CONTEXTE

Le projet de plateforme de prêt de livres numériques pour les bibliothèques publiques québécoises a démarré peu après le second Congrès des milieux documentaires, tenu en novembre 2010. Conscientes du rôle qu'elles jouent dans l'équilibre de la chaîne du livre au Québec et avec la volonté de respecter l'esprit de la Loi sur le développement des entreprises québécoises dans le domaine du livre, les bibliothèques publiques ont rapidement exprimé le besoin d'une interface unique entre l'ensemble des bibliothèques et les fournisseurs d'édition numérique qui favoriserait le maintien et la stabilité de ce milieu en pleine mutation. L'Association des bibliothèques publiques québécoises, le Réseau BIBLIO du Québec et Bibliothèque et Archives nationales du Québec se sont donc associés pour mettre en commun leur expertise, évaluer les besoins du milieu et faire cheminer le projet.

## DÉVELOPPEMENT DE LA PLATEFORME



En partenariat avec De Marque, compagnie de Québec œuvrant dans la distribution de contenus culturels numériques, principalement de livres numériques, un comité de bibliothécaires, issus de plusieurs bibliothèques publiques québécoises, a été mis sur pied afin de déterminer les besoins et les priorités devant mener à la mise sur pied d'une plateforme permettant le prêt de livres numériques en bibliothèque. Cette plateforme a ainsi été conçue de façon à respecter les principes suivants :

- Accessible à toutes les bibliothèques publiques québécoises, peu importe leur budget ou leur expertise technique;
- Respecter l'esprit de la Loi sur le développement des entreprises québécoises dans le domaine du livre (Loi 51). Bien que le livre numérique ne soit pas assujéti à la Loi 51, il a été convenu qu'il était à l'avantage de tous les acteurs de respecter l'esprit de cette loi.
- Simplification de l'implantation pour éliminer le plus de barrières technologiques;
- Éviter la multiplication des plateformes. Afin d'offrir un contenu diversifié, certaines bibliothèques doivent faire affaire avec plusieurs plateformes ce qui multiplie les coûts et complique la vie de l'utilisateur. PRETNUMERIQUE.CA est conçue comme une plateforme qui peut accueillir des contenus de tous les distributeurs et éditeurs, et à laquelle tous les libraires peuvent se brancher.
- Favoriser la diffusion du livre numérique québécois et francophone. En 2011, le marché du livre numérique québécois était à ses balbutiements. La plateforme devait aider à faire rayonner cette nouvelle offre. Toutefois, la plateforme est aussi conçue pour pouvoir, à terme, offrir du contenu étranger (européen, canadien, américain, etc.).
- Permettre l'intégration fine dans les catalogues des bibliothèques. La plateforme Web de PRETNUMERIQUE.CA est pensée comme un outil transitoire. À terme, les fonctions de prêt, de réservation et de dossier d'utilisateur pourront être complètement intégrées dans les catalogues en ligne et les SIGB.

# ENTENTE AVEC LE MILIEU DU LIVRE

En parallèle de ces travaux de conception et d'idéation, des discussions ont été menées avec l'ensemble des partenaires de la chaîne du livre afin de définir les paramètres et modalités destinés à encadrer l'achat et le prêt de livres numériques. Ces discussions ont eu lieu, en bonne partie, en marge des travaux de la Table de concertation interprofessionnelle du livre, pilotée par la SODEC. Au terme de ces échanges, un système de lettres d'entente a été mis en place afin de permettre le démarrage d'un projet pilote, dont le terme fut fixé au 31 décembre 2012 :

- Lettre Éditeur – Entrepôt numérique
- Lettre Entrepôt numérique – Libraire
- Lettre Libraire – Bibliothèque

Plusieurs principes ont été établis et définis dans ces lettres d'entente, notamment un plafond de 100 prêts par licence acquise, l'achat de livres numériques au prix fixé par l'éditeur pour la vente grand public ainsi que la notion d'exemplaire et l'impossibilité pour une bibliothèque de prêter un même exemplaire à plus d'un usager, simultanément.

## LANCEMENT DU PROJET PILOTE

Dès l'automne 2011, un groupe de six bibliothèques publiques se lancent dans l'aventure : les réseaux des bibliothèques de Montréal et de Québec, les Réseaux BIBLIO de la Montérégie et du Centre du Québec, de Lanaudière et de la Mauricie, la bibliothèque de Brossard ainsi que Bibliothèque et Archives nationales du Québec. C'est cette dernière qui lance le bal, en décembre 2011, suivi rapidement, en début d'année 2012, par les cinq autres. L'Association des bibliothèques publiques du Québec assume alors un mandat provisoire de gestion du projet, et en partage la coordination avec un comité de gestion formé de représentants des organisations impliquées dans le pilote.

Au printemps 2012, le projet est présenté à l'ensemble des bibliothèques publiques québécoises lors d'une journée d'information tenue à la Grande Bibliothèque, à Montréal. Madame Suzanne Payette, présidente de l'Association des bibliothèques publiques du Québec, et Monsieur Clément Laberge, vice-président de De Marque, expliquent le fonctionnement de la plateforme de même que les premiers résultats préliminaires du projet-pilote. Les bibliothèques publiques québécoises furent alors invitées à manifester leur intérêt pour intégrer la plateforme et, le cas échéant, à entamer les procédures d'abonnement et d'implantation.

# DÉMARRAGE DE BIBLIOPRESTO.CA ET AIDE FINANCIÈRE DU MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

À l'été 2012, BIBLIOPRESTO.CA fut officiellement incorporé en tant qu'organisme à but non lucratif avec pour principal mandat d'administrer et de développer la plateforme PRETNUMERIQUE.CA. L'idée de mettre sur pied un tel organisme a émergé des travaux du comité de gestion provisoire, en marge des premières expériences du projet pilote : l'idée d'avoir une entité légalement constituée, administrée par des représentants de bibliothèques publiques et apte à signer des ententes avec différents partenaires s'est rapidement imposée.

Afin de permettre la mise sur pied et le démarrage de cet organisme, une demande d'aide financière fut déposée au ministère de la Culture et des Communications. Le 6 septembre 2012, une aide financière non récurrente de 131 000 \$ fut accordée afin de couvrir une partie des frais liés à la mise en œuvre du projet. Cette somme fut accordée en vertu du programme Aide aux projets – Accueil.

Le comité de gestion provisoire était composé de :

<b>MARIE-JOSÉE BENOIT</b> <i>Bibliothèque et Archives nationales du Québec</i>	<b>EVE LAGACÉ</b> <i>Association des bibliothèques publiques du Québec</i>
<b>JACQUELINE LABELLE</b> <i>Réseau BIBLIO du Québec</i>	<b>SUZANNE PAYETTE</b> <i>Association des bibliothèques publiques du Québec</i>
<b>LOUISE GUILLEMETTE-LABORY</b> <i>Association des bibliothèques publiques du Québec</i>	<b>HÉLÈNE ROUSSEL</b> <i>Bibliothèque et Archives nationales du Québec</i>

Afin de permettre la mise sur pied et le démarrage de cet organisme, une demande d'aide financière fut déposée au ministère de la Culture et des Communications par l'Association des bibliothèques publiques du Québec. Le 6 septembre 2012, une aide financière non récurrente de 131 000 \$ fut accordée afin de couvrir une partie des frais liés à la mise en œuvre du projet à l'Association des bibliothèques publiques du Québec. Cette somme fut accordée en vertu du programme Aide aux projets – Accueil. En mai 2013, l'ABPQ transférait à BIBLIOPRESTO.CA la comptabilité du projet PRETNUMERIQUE.CA, incluant le montant de la subvention, en s'assurant de la bonne gestion de celle-ci.

## LES OBJECTIFS POURSUIVIS PAR CETTE DEMANDE D'AIDE FINANCIÈRE ÉTAIENT LES SUIVANTS :

- Permettre la mise en place d'un consortium de gestion de la plateforme de prêt de livres numériques.
- Disposer des moyens nécessaires pour faire une promotion adéquate de la plateforme de prêt de livres numériques.
- Effectuer les ajustements techniques et technologiques nécessaires à la plateforme de livres numériques afin d'assurer un déploiement adéquat dans toutes les bibliothèques publiques du Québec.

Concrètement, l'aide financière demandée devait servir, en bonne partie, à l'embauche d'un coordonnateur – appelé ici chargé de projet – qui aurait comme principaux mandats d'assurer les suivis du développement technologique requis, la création et le maintien de partenariats avec les entreprises du milieu du livre et la promotion de la plateforme auprès des bibliothèques et du grand public. Les autres dépenses prévues avaient trait au développement technologique, au maintien et au support technique lié à la plateforme et à la promotion (relations publiques, placement publicitaire, création d'outils promotionnels, etc.)

L'aide financière ponctuelle demandée était de 131 000 \$ comprenant tous les frais liés à la création du consortium, tel que le démontre le montage financier ci-joint en Annexe A.

# ÉVOLUTION DU PROJET ET RÉSULTATS

À l'automne 2013, deux ans après les premiers travaux autour de la plateforme et un an après l'octroi d'une aide financière par le ministère de la Culture et des Communications, nous croyons être en mesure de présenter des résultats très positifs.

## BIBLIOPRESTO.CA : MISE SUR PIED DE L'ORGANISME

Le 17 juillet 2012, BIBLIOPRESTO.CA recevait ses lettres patentes et acquérait par la même occasion une existence légale. Afin de prendre les rênes de cette nouvelle organisation, le comité de gestion provisoire s'est mis en quête d'un chargé de projet, lequel fut engagé le 5 octobre 2012. L'une des premières tâches du chargé de projet fut de préparer, en collaboration avec l'Association des bibliothèques publiques du Québec, la tenue de l'Assemblée générale constitutive, qui s'est tenue le 31 octobre 2012, au Palais des congrès de Montréal, en marge du Congrès annuel des milieux documentaires.

À cette occasion, 8 administrateurs furent élus ou nommés en fonction des critères énoncés dans les règlements généraux de BIBLIOPRESTO.CA, adoptés lors de cette même assemblée. Les premiers administrateurs de BIBLIOPRESTO.CA furent donc :

<b>STÉPHANE LEGAULT</b> <i>Bibliothécaire en chef Ville de Boisbriand Représentant les villes de moins de 100 000 habitants</i>	<b>JACQUELINE LABELLE</b> <i>Directrice générale, Réseau BIBLIO de la Montérégie Représentant les Réseaux BIBLIO régionaux</i>
<b>MARIE-JOSÉE BENOIT</b> <i>Directrice des services aux milieux documentaires Bibliothèque et Archives nationales du Québec Représentant BAnQ</i>	<b>PATRICIA LEMIEUX</b> <i>Chef de division - bibliothèque, Ville de Candiac Représentant les villes de moins de 100 000 habitants</i>
<b>LOUISE GUILLEMETTE LABORY</b> <i>Directrice associée, Bibliothèques Direction Culture et Patrimoine, Ville de Montréal Représentant les villes de plus de 1 000 000 d'habitants</i>	<b>GUYLAINE LAUZON</b> <i>Responsable de la bibliothèque Ville de Notre-Dame-de-l'Île-Perrot Représentant les villes de moins de 100 000 habitants</i>
<b>FRANÇOISE MARTIN</b> <i>Chef de service - Bibliothèques publiques Ville de Terrebonne Représentant les villes de 100 000 à 1 000 000 habitants</i>	<b>ÉRIC THERRIEN</b> <i>Directeur des bibliothèques d'arrondissement et des collections Institut Canadien de Québec Bibliothèque de Québec Représentant les villes de 100 000 à 1 000 000 habitants</i>

Lors d'une première rencontre extraordinaire du conseil d'administration, le 9 novembre 2012, M. Jean Payeur, ex-directeur général de l'Institut canadien de Québec (à la retraite depuis peu), fut invité à siéger au conseil à titre de membre coopté. Lors de la seconde rencontre du conseil d'administration, le 14 novembre, M. Payeur fut nommé président du conseil, alors que Mme Labelle acceptait la vice-présidence et que M. Legault et Mme Lemieux acceptaient respectivement les postes de trésorier et de secrétaire.

Mme Geneviève Baril participe aussi aux réunions du conseil, pendant la première année, à titre de représentante du ministère de la Culture et des Communications, en vertu de la convention encadrant l'octroi de l'aide financière.

# PRETNUMERIQUE.CA : RÉSULTATS ET NOUVEAUTÉS

Déjà, à peine un an après la mise sur pied de BIBLIOPRESTO.CA, les succès rencontrés par la plateforme PRETNUMERIQUE.CA sont éloquentes :

## NOMBRE DE BIBLIOTHÈQUES BRANCHÉES

- 37 bibliothèques autonomes
- 6 Réseaux BIBLIO régionaux
- BAnQ

## NOMBRE DE BIBLIOTHÈQUES À BRANCHER EN 2013 (EN COURS)

- 30 bibliothèques autonomes
- 5 Réseaux BIBLIO régionaux

## NOMBRE DE BIBLIOTHÈQUES À BRANCHER EN 2014

- Environ 35 bibliothèques autonomes
- + autres bibliothèques (collégiales et hors-Québec)

## DEPUIS NOVEMBRE 2011 (LANCEMENT DU PROJET-PILOTE)

- Nombre de prêts enregistrés : 378 409 (332 375 emprunts enregistrés entre le 1<sup>er</sup> septembre 2012 et le 1<sup>er</sup> septembre 2013)
  - 90 % livre adulte, 10 % livre jeunesse
  - Moyenne de 25 000 prêts par mois, en 2013
- Nombre de branchements à la plateforme : 868 931
  - Moyenne de 70 000 par mois, en 2013
- Nombre d'utilisateurs uniques : 80 826 (« membres »)
- Nombre d'exemplaires de livres numériques acquis par les bibliothèques québécoises : 57 762
- Nombre de titres disponibles à la vente pour les bibliothèques : 10 377 (réf. : institutions.ruedeslibraires.com)
  - ePub : 6080
  - PDF : 9619

*À noter : l'offre de titres numériques accessibles au grand public se situe à environ 16 000 titres.*

*C'est donc dire que près du tiers des livres numériques ne sont actuellement pas accessibles aux bibliothèques québécoises.*

- Nombre d'éditeurs ayant autorisé la vente de leurs livres : 130 (réf. : institutions.ruedeslibraires.com)
- Vente : les bibliothèques québécoises ont dépensé près de 800 000 \$ en achat de livres numériques depuis la mise en place de PRETNUMERIQUE.CA (réf. : institutions.ruedeslibraires.com, nous n'avons pas les chiffres des autres libraires en ligne).

# PRETNUMERIQUE.CA : RÉSULTATS ET NOUVEAUTÉS

(SUITE)

Par ailleurs, plusieurs nouvelles fonctionnalités furent ajoutées à la plateforme.

## POUR L'USAGER :

- Réservation d'un titre indisponible
- Retour anticipé d'un titre avant la fin de la période prévue du prêt
- Dossier du lecteur et historique d'emprunt
- Classification des documents
- Page d'accueil présentant les nouveautés et le palmarès
- Possibilité de discriminer les formats dans la recherche (PDF/ePub)

## POUR LE GESTIONNAIRE :

- Générateur d'enquête annuelle
- Top 10 des emprunts et Top 10 inventaire
- Tableau de bord
- Système d'alertes de réservation
- Vue des emprunts par classification
- Identification unique, par SSO (Single-Sign-On)

De plus, l'interface et le graphisme de la plateforme ont été complètement redynamisés, en début septembre 2013. L'automne 2013 a en outre été marqué par le déploiement d'un important programme de formation pour les nouvelles bibliothèques (plus de 150 participants en tout, à Sainte-Thérèse, Longueuil, Lévis, Sherbrooke et Baie-Comeau). De même, une campagne de publicités à vue le jour, notamment dans La Presse +, afin de faire la promotion de la plateforme et de la lecture numérique en bibliothèque.

The screenshot displays the pretnumerique.ca website interface. At the top, there is a search bar with the text "Titre, description, ISBN, auteur, éditeur" and a search icon. Below the search bar, there are navigation tabs for "ACCUEIL", "COLLECTION", and "AIDE". The main content area is titled "Par sujets" and lists various categories such as "Tous les sujets", "Affaires, économie et droit", "Arts, architecture et design", "Bandes dessinées", "Biographies", "Croissance personnelle", "Cuisine", "Décoration et jardinage", "Éducation et langues", "Essais littéraires et critique", "Famille et maternité", "Informatique", "Jeunesse - albums et romans", "Jeunesse - bandes dessinées", "Jeunesse - documentaires", "Nature et environnement", "Ouvrages de référence", "Parapsychologie", "Poésie et théâtre", "Psychologie", "Religion et spiritualité", "Romans et nouvelles", "Romans historiques", "Romans policiers et suspense", "Romans science-fiction et fantastique", "Romans sentimentaux", "Santé", "Science et technologie", "Sciences humaines et sociales", "Sports et loisirs", "Tourisme et voyages", and "Transports".

Below the categories, there is a section for "Disponibilité" which states "Vous pouvez encore emprunter 3 livres numériques." and a link to "Afficher votre dossier". There are also logos for "Logiciel pour Windows/Mac OS" (Adobe Digital Editions) and "Application pour iPad, iPhone et Android" (Bluefire Reader).

The main content area shows a grid of digital book covers. Each cover includes the title, author, and a "Prêt" button. The books displayed include:

- L'apprentissage des sciences... (Chloé Samson, Abdeljalil Mellouli, 2013)
- Ristigouche (Eric Plamondon, 2013)
- Sur les terres de Kikabé - 2 (Arielle Dubé, 2013)
- Max Flash - Mission 5 (Jonny Zucker, 2013)
- Profession Démographe (Vicky Flèche, 2013)
- 10 ANS, PAS MÉCHANT (André Marois, 2013)
- Le trahison de corichon (Julie Champagne, 2013)
- Le municipalisme libérale (Béni Janet, 2013)
- Leique sympathique de la foi (Lisa Lachance, 2013)
- Parcourir and the Art du dégl... (Vincent Thibault, 2013)
- Petit guide en infertilité (2013)
- Apprentis poètes (2013)
- Le Cheval et l'Âne au bureau (Olivier Schmouker, 2013)
- Madluck (Gabriel Thirault, 2013)
- Patrimoines urbains en récits (2013)

At the bottom of the page, there is a footer with the text "Accueil | Collection | À propos | Aide | Laissez vos commentaires" and "© 2013 BELIOPRESTO.CA - Tous droits réservés."

# RENOUVELLEMENT DES ENTENTES AVEC LE MILIEU DU LIVRE QUÉBÉCOIS

Le système de lettres d'entente qui encadrait le projet pilote autour de PRETNUMERIQUE.CA prenait fin le 31 décembre 2012. Dès lors, il fallut se rasseoir à la table de négociation avec l'ensemble des partenaires impliqués pour convenir des conditions et modalités qui assureraient la continuation du projet (à noter, étant donnée l'échéance du 31 décembre 2012, aucune nouvelle bibliothèque ne put être intégrée sur la plateforme jusqu'au moment où une nouvelle entente pu entrer en vigueur).

Dès le départ, il fut convenu que bibliothèques et éditeurs négocieraient en vis-à-vis. Un comité de négociation fut donc mis sur pied, auquel participèrent Hélène Roussel, directrice générale de la diffusion, à BAnQ, Jacqueline Labelle, directrice générale du Réseau BIBLIO de la Montérégie et vice-présidente de BIBLIOPRESTO.CA, Suzanne Payette et Eve Lagacé, respectivement présidente et directrice générale de l'Association des bibliothèques publiques du Québec et Jean Payeur et Jean-François Cusson, respectivement président et chargé de projet de BIBLIOPRESTO.CA. Les membres de ce comité rencontrèrent, à plusieurs reprises, les éditeurs, représentés par un comité de l'Association nationale des éditeurs de livre (Jean-François Bouchard, président, Bianca Drapeau, vice-présidente, Richard Prieur, directeur général et Johanne Guay, administratrice).

Au terme de ces rencontres, il fut convenu que le projet continuerait sous de nouvelles conditions, la principale nouveauté étant un plafond de prêt passant de 100 à 55 prêts. BIBLIOPRESTO.CA obtint en retour la capacité de conserver une copie de sécurité de tous les titres acquis afin de se prémunir du retrait ou de la disparition de ceux-ci de leurs entrepôts respectifs.

La rédaction d'une nouvelle entente fut coordonnée par la SODEC, avec la participation active du directeur général de l'ANEL et du chargé de projet de BIBLIOPRESTO.CA. Suite aux conseils juridiques de Me Stéphane Gilker, engagé par la SODEC, il fut décidé de créer une société de gestion de droits collectifs, la SOGANEL, afin de permettre que l'entente soit entérinée dans le respect du droit, et notamment de la loi fédérale sur la concurrence.

Depuis lors, les éditeurs désirant rendre leurs titres numériques disponibles aux bibliothèques doivent signer un mandat pour se placer sous la licence SOGANEL alors que les bibliothèques participantes doivent signer un Avis d'acceptation afin de signifier qu'elles souscrivent à l'ensemble des conditions incluses dans cette même licence. La nouvelle entente fut signée le 17 juillet 2013, par M. Jean-François Bouchard, président de l'ANEL et messieurs Jean Payeur et Jean-François Cusson, respectivement président et chargé de projet de BIBLIOPRESTO.CA.

Au 1<sup>er</sup> novembre 2013, 133 éditeurs, principalement québécois (quelques éditeurs francophones du reste du Canada participent aussi) ont rendu disponibles un peu plus de 10 500 titres numériques à l'achat par une bibliothèque. D'autres discussions sont en cours afin d'intégrer sous peu les catalogues numériques d'autres éditeurs québécois.

# AUTRES CHANTIERS DE NÉGOCIATION SUR LE LIVRE NUMÉRIQUE

En plus de l'importante négociation avec le milieu du livre québécois, BIBLIOPRESTO.CA a réalisé différentes approches avec d'autres éditeurs et distributeurs de livres numériques. Selon toute vraisemblance, une entente avec le distributeur Dimédia, respectant l'ensemble des conditions précédemment négociées avec le milieu de l'édition québécois, devrait être conclue sous peu, ouvrant aux bibliothèques québécoises un important catalogue de livres numériques européens.

Des discussions ont aussi été entamées avec Prologue numérique, la Boîte de diffusion, Numeriklivres de même qu'avec le consortium formé, entre autres, des éditeurs Gallimard et Flammarion. L'objectif de BIBLIOPRESTO.CA en cette matière est d'ouvrir le marché et rendre accessible aux bibliothèques québécoises l'offre la plus large et la plus diversifiée possible, en priorisant le contenu francophone.

## AU-DELÀ DE PRETNUMERIQUE.CA : PROJETS CONNEXES DE BIBLIOPRESTO.CA

L'administration, le développement et le maintien de la plateforme de livres numériques ont évidemment mobilisé la majorité des ressources tant humaines que financières de BIBLIOPRESTO.CA durant cette première année d'existence. Cela dit, d'autres projets sont venus se greffer, et sont maintenant coordonnés par BIBLIOPRESTO.CA.

### CAREQ

Comme prévu lors de la création de notre organisme, BAnQ a transféré à BIBLIOPRESTO.CA toutes les tâches et responsabilités liées au Consortium d'acquisition des ressources numériques du Québec (CAREQ). BIBLIOPRESTO.CA assume donc maintenant la responsabilité de devoir négocier avec différents fournisseurs de contenus (essentiellement des bases de données d'information, de formation et de diffusion culturelle) afin d'obtenir les meilleurs tarifs possibles pour l'ensemble des bibliothèques publiques du Québec. Deux dossiers CAREQ ont été traités, en partie, par BIBLIOPRESTO.CA cette année. La précision « en partie » tient au fait que le premier dossier (le renouvellement de l'entente avec Cedrom-SNI pour la ressource Eureka.cc) a été le dernier à être officiellement piloté par BAnQ (avec une participation de BIBLIOPRESTO.CA) et que le second (le renouvellement de l'entente avec Universalis pour les ressources Universalis et Universalis Junior) n'est pas encore clos.

# PROJET DE RÉFÉRENCE VIRTUELLE COOPÉRATIVE (RVC)



Le projet de référence virtuelle coopérative est né de la volonté d'offrir aux Québécois une mise en commun des ressources professionnelles et documentaires des bibliothèques publiques québécoises. À l'initiative de Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ), de l'Association des bibliothèques publiques du Québec (ABPQ) et de BIBLIOPRESTO.CA, une douzaine de bibliothèques ont ainsi accepté de participer à un projet pilote qui sera lancé publiquement au printemps 2014. Ce projet visera l'ensemble des Québécois et sera, à terme, offert à toutes les bibliothèques publiques de la province.

## LES BIBLIOTHÈQUES PARTICIPANTES DANS LE CADRE DU PROJET PILOTE SONT :

- Bibliothèque et Archives nationales du Québec
- Blainville
- Brossard
- Gatineau
- Laval
- Longueuil
- Pointe-Claire
- Repentigny
- Sainte-Julie
- Saint-Jean-sur-Richelieu
- Terrebonne
- Trois-Rivières

Le projet de référence virtuelle coopérative consistera en la mise en place d'un service de questions-réponses où les usagers communiqueront avec le personnel de la bibliothèque dans un environnement en ligne. Les modes de communication incluront le clavardage, le courriel et le formulaire Web. Toute réponse à une demande d'information suivra une démarche pédagogique visant à optimiser l'utilisation des ressources documentaires et à favoriser l'autonomie du client. Celle-ci sera également encouragée par la mise en place d'aide en ligne, de liens vers des ressources en ligne en matière de référence (catalogue en ligne, ressources numériques, base de connaissance, foire aux questions, etc.)

Le projet de référence virtuelle coopérative valorisera la mise en commun des ressources des bibliothèques similaires et complémentaires en vue d'offrir aux usagers le plus large éventail de services et de connaissances. La participation d'une douzaine de bibliothèques à ce projet permettra, dès la phase pilote, d'offrir aux citoyens québécois un accès au service 7 jours sur 7. De plus, les bibliothèques participantes devront offrir aux usagers du service un panier de ressources numériques de base afin de proposer un niveau de service minimal.

BIBLIOPRESTO.CA agit à titre de coordonnateur et de facilitateur dans le cadre de ce projet, qui a nécessité l'achat d'une licence auprès d'OCLC Canada pour l'utilisation du logiciel Question Point.

# ÉTATS FINANCIERS ET UTILISATION DES RESSOURCES

La première année financière de BIBLIOPRESTO.CA s'est terminée le 30 septembre 2013. Au terme de cet exercice, voici le détail des états financiers vérifiés et consolidés.

<b>RÉSULTATS   EXERCICE INITIAL CLOS LE 30 SEPTEMBRE 2013</b>	
<b>PRODUITS</b>	
Subvention, Ministère de la Culture et des Communications	131 000,00 \$
Abonnements	204 148,00 \$
Utilisations prêts numériques (DRM)	31 615,00 \$
<b>TOTAL DES PRODUITS :</b>	<b>366 763,00 \$</b>
<b>CHARGES</b>	
Salaires et charges sociales	79 443,00 \$
Honoraires	39 083,00 \$
Frais d'utilisation prêts numériques (DRM)	31 615,00 \$
Logiciel et frais de licence	38 164,00 \$
Publicité et promotion	9 755,00 \$
Équipement et fournitures de bureau	3 887,00 \$
Télécommunications et service internet	4 380,00 \$
Frais de local	2 589,00 \$
Assurances	1 876,00 \$
Déplacements	4 709,00 \$
Formation et frais de comités	1 292,00 \$
Cotisation, taxes et permis	660,00 \$
Frais bancaires	105,00 \$
Amortissement des immobilisations corporelles	531,00 \$
Amortissement des immobilisations incorporelles	3 717,00 \$
<b>TOTAL DES CHARGES :</b>	<b>221 806,00 \$</b>
<b>EXCÉDENT DES PRODUITS SUR LES CHARGES</b>	<b>144 957,00 \$</b>

# QUELQUES REMARQUES

- Les revenus d'abonnement couvrent la période allant du 1<sup>er</sup> juillet 2013 (date à laquelle il a été convenu que les bibliothèques ayant participé au projet pilote commenceraient à payer) au 30 septembre 2013.
- Revenus liés au projet de RVC : chacune des 12 bibliothèques participantes au projet pilote a contribué au budget du projet à hauteur d'environ 2000 \$. Cette somme a servi à acquérir la licence du logiciel Question Point et à payer pour la recherche nominale et le graphisme. BIBLIOPRESTO.CA, en tant que coordonnateur du projet, prend un frais de gestion de 5 %. Étant donné que le projet ne démarrera vraiment qu'en 2014, les sommes liées à celui-ci ont été, en accord avec la vérificatrice comptable, reportées à l'année financière 2013-2014.
- DRM : les frais de DRM sont payés par BIBLIOPRESTO.CA, et refacturés aux bibliothèques concernées, sans frais de gestion.
- Salaires : comprend les avantages sociaux consentis. À souligner, le chargé de projet a été absent pendant 5 semaines en raison d'un congé de paternité (salaire alors payé par le RQAP, et non par BIBLIOPRESTO.CA).
- Publicité et promotion : des sommes plus importantes ont été engagées pour plus tard, au courant de l'automne 2013. En raison des délais liés à la renégociation des ententes avec les éditeurs québécois, plusieurs bibliothèques n'ont pu intégrer la plateforme PRETNUMERIQUE.CA que tardivement. En conséquence, certaines dépenses promotionnelles ont dû être reportées, de manière à ne pas créer de confusion ou d'attentes chez les usagers des bibliothèques en attente d'intégration. Dès le mois de novembre, une campagne promotionnelle a été déployée dans La Presse + (15 000 \$). Un autre investissement d'un montant de 3000 \$ sera défrayé pour une publicité dans le journal Le Libraire, début décembre.
  - Lors du dépôt de la demande d'aide au MCC, un montant de 5000 \$ avait été budgété pour la création d'un vidéo Web (tutoriel) sur le fonctionnement de la plateforme PRETNUMERIQUE.CA. Les nombreux développements apportés à la plateforme nous ont obligés à reporter ce projet. En effet, il aurait été absurde d'investir des milliers de dollars dans une vidéo rendue caduque dès le mois suivant sa mise en ligne.
- Services informatiques : la majorité de ces frais (65 000 \$) sont liés au développement, au maintien et au support pour la plateforme PRETNUMERIQUE.CA. Près de 28 000 \$ ont été déboursés en paiement lié aux frais de DRM tandis qu'un peu plus de 20 000 \$ a dû être payé à OCLC Canada pour la licence Question Point.
- Services professionnels : en raison du démarrage de BIBLIOPRESTO.CA (lettres patentes, règlements généraux, marque de commerce, etc.) et de la complexité des négociations et des contrats avec les éditeurs, des sommes importantes ont dû être engagées en frais juridiques (environ 30 000 \$). L'autre poste de dépense important ici concerne les services comptables (7 600 \$).
- Fournitures et approvisionnements : essentiellement l'achat de fourniture de bureau (bureau, classeurs, chaises, etc.)
- Amortissements corporelles : mobilier de bureau (5 ans) et équipements informatiques (3 ans)
- Amortissements incorporelles : développements de la plateforme PRETNUMERIQUE.CA (3 ans)
- Le surplus enregistré de 144 957,00 \$ est réparti de façon suivante :
  - Immobilisation : 22 105,00 \$
  - Affecté à la réserve PRETNUMERIQUE.CA (85 %) : 104 424,20 \$
  - Affecté à la réserve Ressources électroniques (5 %) : 6142,60 \$
  - Affecté à la réserve Référence virtuelle coopérative (5 %) : 6142,60 \$
  - Affecté à la réserve Administration générale (5 %) : 6142,60 \$

# POUR LA SUITE DES CHOSES

BIBLIOPRESTO.CA regarde l'avenir avec enthousiasme. Dès 2014, la grande majorité des bibliothèques publiques québécoises auront accès aux livres numériques. Le projet de Référence virtuelle coopérative sera lancé, et de nouvelles ressources électroniques, négociées aux meilleurs tarifs, s'ajouteront à la liste disponible pour les bibliothèques.

Pour faire face aux enjeux et défis qui se profilent à l'horizon, BIBLIOPRESTO.CA a entamé, à l'été 2013, une démarche de planification stratégique. Cette démarche permettra à BIBLIOPRESTO.CA de se doter d'un cadre stratégique (mission, vision, valeurs, etc.) de même que d'un plan d'action avec des priorités claires pour les 3 prochaines années. Cette planification stratégique sera déposée devant l'Assemblée générale des membres à la fin du mois de novembre.



Empruntez **GRATUITEMENT** un livre numérique.

**VOTRE BIBLIOTHÈQUE  
OÙ QUE VOUS SOYEZ!**

 pretnumerique.ca

Romans, essais, biographies, albums jeunesse,  
guides de voyage : **nos collections numériques sont  
riches, variées, et accessibles en quelques clics!**

**INFORMEZ-VOUS AUPRÈS  
DE VOTRE BIBLIOTHÈQUE POUR  
DÉCOUVRIR COMMENT UTILISER  
LE SERVICE GRATUIT DE PRÊT  
DE LIVRES NUMÉRIQUES.**

# REMERCIEMENTS

Les membres du conseil d'administration de BIBLIOPRESTO.CA tiennent à remercier le ministère de la Culture et des Communications pour son support et son appui. L'aide financière accordée par le Ministère en septembre 2012 a été essentielle pour permettre le démarrage de notre organisme qui, déjà, un an à peine après sa création, représente un acteur important non seulement auprès des bibliothèques d'ici, mais au-delà, de tout l'écosystème numérique québécois.

Les membres du CA et le chargé de projet tiennent à remercier, Mme Geneviève, Baril, de la Direction du livre, de l'audiovisuel et des contenus numériques, qui nous a accompagné tout au long de cette première année d'existence.